عنوان المراسلات

مكة : جريدة أم القرى

﴿ لاترد الرسائل لاصحابها نشرت أو لم تنشر ﴾

قيمة الاشتراك السنوى :

في الداخل : ٣ ريالات عربية سعودية

فى الخارج : ٧ « « «

أم القرى

جريدة اسلامية عربية مبدؤها خدمة الاسلام والعرب

اغسطس	الايام	جمادى الثانية	فجر س	فجر د	اشراق س	اشراق د	ظهر س	ظهر د	عصر س	عصر د
٢٢	السبت	٢٥	١٠	٢٣	١١	٤٨	٥	٥٣	٩	١٤
٢٣	الاحد	٢٦		٢٥		٤٩		٥٤		١٦
٢٤	الاثنين	٢٧		٢٧		٥٠		٥٥		١٦
٢٥	الثلاثاء	٢٨		٢٨		٥٢		٥٦		١٧
٢٦	الاربعاء	٢٩		٢٩		٥٣		٥٧		١٧
٢٧	الخميس	١		٣٠		٥٤		٥٧		١٧
٢٨	الجمعة	٢	١٠	٣١	١١	٥٤	٥	٥٨	٩	١٨

برقيات آخر ساعة

حوادث فلسطين

القدس-أطلقت أمس فرقه مساحة من العرب النار علي فرقة من العمال اليهود بالقرب من طبرية فجرح احدهم بجروح خطرة وأجاب الحراس الذين كانو يرافقون العمال بالنار فخفت الطيارات والجنود الى مكان الحادث ولم تكتشف الثوار .

وفى الليل اطلقت النار فرقة عربية على دوريه عسكرية بالقرب من وادى الرملة فأصيبت سيدة عربية وخادمة عربية بجروح بسيطة حيث كانت منازلهم فى خطر النار وقد قطع الثوار العرب ١٠٠٠ شجرة فى مستعمرة الخضيرة اليهودية .

اقتراب سقوط سان سبانيان

طنجه — يؤخذ من أنباء اسبانيا أن الثوار الوطنيين أستأنفوا القتال فى ميدان سان سبانيان واقتحموا الروابي المهيمنة على المدينة واقتربوا من المدينة الى مسافة ٢ كيلومتر وأصبح سقوطها بين قاب قوسين .

العمال يرفعون شارات الامان

وقد شوهدت أعلام بيضاء ترفرف على منازل العمال فى حى رنجن بمدينة سان سباتيان

سير الحرب بشدة فى ميدان ملقه ومدريد

طنجة — تدور رحى الحرب فى صالح الثوار بمدينة ملقه وأديس . وقد ضربت طيارات الوطنيين محطة أتوكو فى مدريد والقت على الاهالى منشورات تحثهم بتعجيل تسليم المدينة .

روما — تفيد اخبار اسبانيا ان المحاصرين اقتربوا من سان دسياتيان وان حصن سان دسنيان فى ضواحى المدينة قد اشعلت فيه النار وان ولايات اشبيلية وقادس اصبحت خالية من القوات الحكومية وان قرطبة وجيان دخلتا تحت رقابة الوطنيين وان الوطنيين عثروا على (كيس) بريد معنون (باسم وكيل الحزبية فى موسكو) ويحتوى على رسائل الى روسيا من الشيوعيين المحاربين مساعدة للحكومة الاسبانية .

انسحاب الحكومة من سان سبانيان

روما — أظهرت حكومة سان سبانيان استعدادها للانسحاب وقد تقهقر أربعة آلاف جندى حكومى الى جندلول ويظهر أن السلطة الحاكمة فى المدينة مستعدة للتسليم اذا أمنت على أرواح السكان وقد أعلن الثوار استعدادهم لمنع المتطرفين من القتل وحرق الدكاكين .

احتياطات الحكومة فى مدريد

وتتخذ السلطات الحكومية فى مدريد التدابير العسكرية اللازمة ضد الغازات والطائرات وقد صبغت فوانيس الشوارع باللون الازرق .

لا معاهدة بين تركيا وانكلترا

أنقرة - تكذب الاندية السياسية فى انقرة الاخبار التى اذاعتها المحطات اللاسلكية الاجنبية عن عقد معاهدة بين تركيا وانكلترا .

نظرات فى المجتمع

على هامش الحركة الادبية

تابع المنشور على الصحيفة الثالثة

الى كل شيء نظرة مقت وتهكم ، أنانية ممقوتة لا ترضى الا عن نفسها وهى مع ذلك تختار الانزواء وراء حجب كثيفة لا تشرف الادب والمنتسبين اليه ، وان فى أدبها لقوة ، وفى قوتها جاذبية تنتشل الامة من مهاوى الخمول لو قدست واجبها وأدته حقه ، وتثبت تفوقها بجهادها المستمر وصبرها على الضعيف المضايق والسخيف المتعاظم . . .

أما الاخلاص للمبدأ ، وشرف الغاية والتضحية فى سبيلهما سواء فى الكاتب القدير أو الناشىء المبتدىء . فهي خير كفيل لبعث الحركة على دعائم ثابتة قوية .

طاهر زمخشرى

اعلان

من مديرية المعارف العامة

تعلن مديرية المعارف العامة انه سيجرى افتتاح المدرسة الليلية لتعليم اللغات الاجنبية فى ليلة الثلاثاء ٥/٦ رجب ١٣٥٥ بالمدرسة الرحمانية بالمسعى وستكون الدراسة باللغة الانكليزية فقط بالوضع الآتى :ـ

١) الفصل الاول الدراسة للمبتدئين من الساعة ١٢ واربعين دقيقة بعد المغرب الى الساعة الواحدة والنصف .

٢) الفصل الثانى الدراسة لمن هم فى الدرجة الثانية فى معرفة هذه اللغة من الساعة الواحدة والدقيقة ٤٥ الى الساعة الثانية والدقيقة ٣٥

٣) الفصل الثالث الدراسة لمن هم فى الدرجة الثالثة فى معرفة هذه اللغة من الساعة الثانية والدقيقة ٣٥ الى الساعة الثالثة والدقيقة ٢٥

فكل من يرغب الالتحاق بهذه المدرسة فعليه ان يراجع حالا مديرية المعارف لقيد اسمه ضمن طلابها لان الفصول الثلاثة ستكون محدودة العدد بحيث لا يتجاوز طلاب كل فصل ثلاثين تلميذا وسيقبل الطلاب من اى سن كانوا وتكون الدراسة خمسة ليال فى الاسبوع باستثناء ليلة الجمعة وليلة الثلاثاء من كل اسبوع .

اعلان

نظراً لثبوت وصاية الشيخ عبدالله محمد الفضل على قصار المرحوم صالح الفضل وعلى ثلث ماله وحيث ان الوصى المذكور قد ادعى ان العقارات المحجوز عليها فى جدة والمعروفة باسمى (المنتزه) و (الحسينية) ليست — ملكا لبيت ابراهيم الفضل المحجوز عليه وانما هى ملك للقصار الذين لاعلاقة لهم ببيت الفضل فقد قامت الحكومة بتسليم تلك العقارات للوصى المنوه عنه . فمن كانت له دعوى فى هذه الاملاك او حق يدعيه فيها فعليه مراجعة المحكمة الشرعية فى جدة لاثبات هذه القضية فى خلال سنة تبتدىء من تاريخ اول اعلان ينشر فى جريدة أم القرى وكل مراجعة بعد مضى السنة المنوه عنها ترفض ولا يلتفت اليها ولاعلان العموم بذلك جرى نشره .

اعلان

من المحكمة الشرعية

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بان المدعو نوري بك ابن المرحوم حسن باشا التابع للمملكة العربية السعودية انهى اليها بان من الجارى فى ملكه وال اليه بالطريق الشرعي المفيد للمملكة كامل الارض الحاطة بالجدار الرخم من الحجارة الكائنة بمكة المكرمه ببئر بليله عن يسار الذاهب الى المصافى بسفح جبل السبع البنات المزروعة طولا من الشرق الى الغرب ممايلي جهة اليمن أثنين واربعين ذراعا أيضا وعرضا من الشام الى اليمن ممايلى جهة الشرق اربعين ذراعا ومن الشام الى اليمن ممايلى جهة الغرب واحد واربعين ذراعا معماريا المحدودة شرقا بالورشة الكائنة تمت وغربا بالارض ملك السيد عبد الحي داود وشركاه وشاما الفضاء ويمنا السكة الموصلة الى الورشة المذكوره وغيرها ميل السيل المحدر من علو الجبل ومازال ذلك جاريا فى ملكه حتى الان وانه واضع يده عليها مدة عشرين سنة فكل من يدعي شيئا فى المحدود المذكور فليراجع المحكمة الشرعية في خلال شهر من تاريخه وبعد مضي المده لا يلتفت لاحدهما فلاعلام العموم بذلك حرر

﴿ العدد ٦١٥ — السنة الثالثة عشر ﴾

﴿ ٢ رجب سنة ١٣٥٥ — الموافق ١٨ سبتمبر سنة ١٩٣٦ ﴾

أم القرى

وكذلك أوحينا إليك قرآنا عربيا لتنذر أم القرى ومن حولها

اقوال مختاره

...

كتب رجل الى ابن عمر رضي الله عنهما يسأله عن العلم فأجابه :

انك كتبت تسألني عن العلم والعلم اكثر من ان اكتب به اليك ولكن ان استطعت ان تلق الله كاف اللسان عن اعراض المسلمين خفيف الظهر من دمائهم ، خميص البطن من اموالهم ، لازما لجماعتهم فافعل .

اقوال مختارة

...

قال ابن الرومي

ليس الكريم الذى يعطى عطيته
عن الثناء وان اغلى به ثمنا
بل الكريم الذى يعطي عطيته
لغير شيء سوى استحسانه الحسنا
لايستثيب ببذل العرف محمدة
ولا يمن اذاما قلد المننا

التعاون العلمى

بين الحجـــــــــاز وجاراته

(لحضرة الفاضل صاحب التوقيع)

رحبت صحف مصر بما نشرته جريدة أم القرى فى احدى أعدادها الماضية، عن اعتزام مديرية المعارف العامة جلب ثلاثة أساتذة أخصائيين فى اللغة الانكليزية والعلوم الطبيعية والرياضية ليتولوا التدريس فى مدرسة تحضير البعثات وقد لا يكون لهذا الترحيب فى الظاهر أهميته الا من حيث دلالته على عواطف كريمة يحملها أصحاب تلك الصحف نحو هذه البلاد وأهل البلاد — تقتضي منا شكراً جميلا وتقديراً جليلا — ألا انه فى منطوياته له اثره البعيد فى حياة الامتين . فمصر والحجاز أمتان متجاورتان فى الديار ، وشقيقتان فى اللغة والدين ، والجوار بين الامم مع اتحادها فى اللغة والدين من العوامل القوية لتأليف القلوب ، وتوحيد النزعات بين الافراد وللتحابب بين النفوس كاخوان صدق لافوارق بينهما فيما تفكر وفيما تؤمل وفيما تشعر من العطف أزاء بعضها بعضا . ومتى اتحدت الافكار والآمال والعواطف — كان توجه الحياة الى هدف واحد ، وفى سبيل واحد ومن هنا يأتى حب التعاون والتساند بين الافراد والجماعات ثم بالتالى بين الامم . وفى الحجاز امة عربية مسلمة تتطلب نهوضا وتقدماً كما فى مصر وسوريا والعراق وفلسطين امم عربية مسلمة تعمل لحياة سعيدة حرة فاذا اضفنا على هذا ـ الجوار ، وتصاقب الديار، فهمنا ان لنا فى تلك الاوطان اخوانا اشقاء يبادلوننا شعور العطف والولاء ، وليس نسب مصرى ، وسورى وعراقى وفلسطينى الا كتلك الاسماء المختلفة التى يتسمى بها اخوان أشقاء من أب واحد ، ليس لها أى دخل فى أخوة المتسمين واتحادهم فى المرجع والاصل ، وليست هذه الفوارق الجغرافية بين هذه الامم الا فى حكم العدم تشابه حيطان البيوت فى بلد واحد وقطعة واحدة : حواجز عرضية وضعت لتمييز بعض منافع خاصة يقتضيها المجتمع ، ولا تعلق لها بجوهر الحياة الاجتماعية وروحانية الشعور ووشيجة الألفة والتحابب . وليس ادل على هذا مما يجده الفرد فى أى امة كانت من هذه الامم ، حينما ينزل فى احدى هذه الاوطان من شعور الاستئناس كانما ينتقل من داره الى دار اخيه ، وكأنما هو بين قومه وعشيرته الأقربين . وما يصادفه فى ذلك الوطن الذى ينزل به من رعاية أهله وائتلافهم . وتمازجهم به كأنما بينه وبينهم معرفة واتصال عريقين فى القدم الى سنين غير معدودات فاذا تقدم الحجاز الى مصر يطلب منه معلمين أو غير معلمين فانما يكون فى تقدمه بموقف الاخ من أخيه ، لايرى فى طلبه منقصة ، تلحقه، و إذا رحبت مصر بهذا الطلب فهى انما تفعل ذلك سروراً بان ترى نفسها تتعاون مع أخيها الحجاز تعاون الصفاء و وفاء الاخاء . وهل أحق بالتعاون من الاقطار العربية فى هذا الوقت الحرج الذى اصبحت فيه الامم الغربية تتكاتف وتتحالف لاقل منفعة اقتصادية أو سياسة أو لأقل تشابه فى مبادئها الحزبية ثم هل أجدر من الحجاز بان تهوى اليه افئدة هذه الاقطار العربية ، وهو يمثل قلب العربية النابض، ومستقرها المكين، حتى بوضعه الجغرافى، وهى من حوله كسياج تحيط به : العراق من الشرق وسوريا وفلسطين من الشمال — واليمن — من الجنوب ، ومصر والسودان العربى من الغرب .

واذا كانت الظروف قضت بان لايكون التعاون فى هذه الايام — بين الاقطار العربية — على اطلاقه فليكن بينهم اذن التعاون العلمى بأقصي حدوده ؛ فالتعاون العلمى هو أساس كل تعاون آخر يأتى من بعده ؛ و هو السبب فى صبغ النزعات والميول بصبغة واحدة ، وتوجيه الافكار الى منحى واحد ، وامتزاج الشعور نحو غاية واحدة ، وتقوية التآلف بصورة جدية ثابتة . وحفز الاحاسيس والنفسيات الى التساند فى كل ملمة ومناسبة .

وانا لنستبشر خيراً بالتعاون الفكرى الذى أخذ يتقوى بين الامم العربية فى السنين الاخيرة ونتمنى اطراده ودوامه حتى التكامل المنشود وليس (استعانة الحجاز الآن بالخبراء المصريين فى التعليم) الا نوعا من هذا التعاون المحمود عقباه

عبدالسلام عمر

خطـاب

الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوى فى الحفلة التى اقامها السيد محمد حسين كتبي فى الطائف

تكريما للنسور العربية

سادتى الافاضل :

اخوانى الاعزاء :

لقد حرصت على اجابه هذه الدعوة والاشتراك فى هذه الحفلة رغم معاذير مختلفة ومع انى عميق الشعور بانى لا اجيد الخطابة ولا استطيع التصرف فيها فانى اتكلم على السجية وشافعى الاخلاص فى اى هفوة او بادرة .

لقد تملكنى ايها الاخوان شعور فياض وحس مشتعل ، مذ علمت بتأهب هذا السرب القائم بالقيام بأول تجربة موفقة على متن الطائرات الى الطائف وكنت اخالس مشاغلى الرسمية وانتهز الفرصة كلما سنحت لادون فى مذكرتى ما يخطر لى من معان يلتهب بها قلبى حسرة على الماضى الطويل الذى تبدد ، واستبشارا بالحاضر العتيد الذى بدأنا نلمس فيه الواجب ونقدر الحياة ونلابس الواقع ونجابه الحقائق وتفاؤلا بالمستقبل المجيد الذى نرنو اليه ونطمح فيه الى امان واسعة النطاق .

وكان اليوم الذى قام فيه المهرجان وحلقت اول طائرة فى الجو فكنت فى موقف يعجزنى حقا تمثيله بما جاش فى نفسى من مؤثرات متعاكسة تتغالب فلا اجد لها خلال لحظات معدودة شبها فى احتدامها وتعارضها إلا ما يكون بين جيشين قويين فى معركة فاصلة ، ذلك وقد علمت انها تقل المدرب ورفيقه فقط

وقدر الله فحلق نسرنا الاول وهبط فكأنما كنت القائد الفائز المظفر وغمرنى فيض من الفخر والاعجاب والسرور طوح بى تحت هذه البواعث كلها — فقفزت الى المنصة الرهيبة فارتجزت وانشدت وما بلغ بى كل ما استطعت الغاية التى ارومها ، لا ولا المدى الذى يجلو خوالج قلبى ويصور ما انطبع فية من تقدير وتأثير .

أيها الاخوان :

انى اعتقد مع طغيان عواطفى ، انى حتى الساعة لم اظفر فى اخلاصى ولم اسبح فى اوهامى وما زلت معتصما رغم كونى ـ كما يقولون ـ شاعرا بالواقع والمحسوس ، فاما ان اظن ان ماحصل هو كل شئ فذلك هو الهوس بعينه !! ولكني اعترف ان الدليل قد سطع بأن فى شبابنا روحا وثابة واستعدادا كبيرا واهلية كاملة لمزاولة الفنون الجديدة والمستحدثات المفيدة واقداما محمودا على كل ما يبدو لاول وهلة عظيم الخطر بالنسبة لمصطلحاتنا العتيقة .

والآن وقد قلت انى اماشى الفطرة فى التعبير عن خواطرى ، لا بد لنا بعد ان ملأنا الدنيا فخرا واعجابا وتقديرا على حساب الاجداد والاحفاد!! ان نجعل امامنا هدفا مقصودا او املا منشودا فهل نحن هازلون ام جادون ؟!! واذا كنا جادين فماذا اتخذنا كشعب يعيش فى هذا العصر عصر الكهرباء والراديو والبخار !!؟؟ ماذا اتخذنا من التدابير لضمان الحياة القومية بين الاحياء !!؟؟أ يكفينا ان ننظم ونكتب ونحتفل ؟؟!! لا لا بد من العمل والسعى والرغبة والمعاضدة والتفكير فى اقرب الطرق لمجارات الروح السائدة فى العالم روح المقاومة لكل اعتداء روح الاستعلاء والكبرياء ؛ روح المنافسة فى اسباب العلم والمدنية الصحيحة ؛ روح المشاركة فى بناء الوحدة العربية الكبرى التى نتغنى بامجادها ونحن الى عهودها الزاهرة حنو المرضعات على الفطيم.

اما الطريق فقد فتحه القائد العظيم جلالة « عبد العزيز الاول » واشباله الميامين ، واما الشجاعة والاقدام ودم الاجداد المتحدر فى الاعصاب والمنبعث من القلوب والمتألق فى العيون فلا يزال ذلك كله كنز العروبة المدخر وذخرها المكتسب وتراثها الموهوب ؛ ولكن لا يزال اثر الغفلة غالبا وضعف المال معوقا من حركتنا وان شئنا ان نعيش كما شاء الله لنا من العزة والاباء والشمم فبالتعاون والتناصر والاشتراك العملى كل على حسب امكانه ومقدرته ؛ واحساسه بمسئوليته كفرد من هذه الامة الناهضة ؛ وكل بمواهبه وآثاره وفنه وجاهه وعلمه وثروته و « قرشه » المتخاذل !!!!

ايها الاخوان :

حسبنا تمجيدا ومباهاة ، حسبنا اقوالا ومحاكاة لنمض فى العمل صامتين ، لقد آن لنا ان نذعن للحقائق ونؤمن بالواقع ونستدرك مافات ، وانى لشديد

البقية على الصفحة الثامنة

جريدة أم القرى فى يوم الجمعة ٢ رجب سنه ١٣٥٥ — الموافق ١٨ سبتمبر سنة ١٩٣٦

فى الحيـــــاة الحجازية

ما قط قاد الى الرقي زمامها　　من بعد حكم الراشدين موفق
الى بنو مروان نحو شآمهم　　نظرات اصلاح فضاءت جلق
وعنى بنى العباس امر عراقهم　　فزها بلألاء العراق المشرق
والترك ما نظروا لغير بلادهم　　نصفيهم منا الوداد ونذق
ومضى الحسين بقضه وقضيضه　　وبنو الحجاز هم هم لم يرتقوا

عبدالوهاب آشى

بهذه الابيات الجيدة، الجميلة — والتى تصلح لان تكون رؤوس أقلام فى موضوع التاريخ الحجازى ، منذ عصر الاسلام حتى آخر ايام الحسين - يصور لنا الاستاذ الآشى حقيقة واقعية ، فى الفاظ مشجيه مؤثرة ؛ وليس همنا الآن أن نبحث عن الجمال الفنى وقيمته فى هذه المقطوعة ؛ انما الذى يهمنا منها هذه الفذلكه الموجزة للتاريخ الحجازى ، والتى يحويها الشعر ولا يضيق بها :

وانا أعلم جيدا أن الاستاذ الآشى لم يرد بها وجه التاريخ انما هى قطعة من فؤاده اراد ان يرثى بها تاريخ وطنه الذى شهد من مآسى الحيــاة الوانا شتى وضروبا رائعه كانتا - فى مجموعها - مصدر عزلته وأزوائه وقد نستثنى من ذلك عصر صدر الاسلام وعصر الراشدين من الخلفاء فقد ادرك الحجاز فى هذه الفتره نجاحا سياسيا باهراً كان محل اعجاب المؤرخين .

وخروجا غير بعيد عن الموضوع اقول لك ان التاريخ الحجازى مليء بالحلقات المفقودة او الغير المعنى بها — على الاصح - فلست أعرف وانت شيئا عن العصر التركى فى الحجاز بل وجل العصر العباسى فيه وان كان ثمت شيء من معرفة فليس غير الشيء البسيط والذى لا نستطيع معه ان نفهم شيئا عن العقلية الحجازية فى العصرين العباسى والتركي .

ولست اعرف - فيما اقرأ وأسمع - امة هان عليها انمحاء تاريخها واندثاره كالامة الحجازية . حتى مدارسنا التى هى فى مقدمة المسؤولين لا تعنى بهذه الناحية أو هى لا تعنى بها لانها تحب أن تقرأ من التاريخ ما كان محضًرا لا يكلف عناء ولا يحمل مشقة .

اعود لاقول ان أبيات الاستاذ الآشى فيها حق جم ثم هي وصف لاحساس عميق منصف كما فيها أيضا تقريع وتأنيب يلحظه كل واحد عندما يفكر فى تاريخ بلاده ، بل وعندما يستجدى نفسه الانصاف يجد أن بلاده كانت أداة لكسب نفوذ سياسى كبير . وانها لمحاولة سخيفة تلك التى يحاولها بعضهم حين يقتطع لحياتنا صورا من الخيال .

وغريب جدا هذا النوع من الوطنية ينبيء - فى ادق معانيه — عن جهل مشين بمعنى القوميــة الوطنية - لان الوطنية التى تقوم على تمجيد الماضي فحسب قومية سخيفة قوامها عقليات قاحلة إلا من من الخيال الـكاذب ، والقومية الحقة تلك التى تستوحى من الحاضر اناشيد الحياة وصورها الخلابة والتى تدفع الى العمل عن الاحســاس والشعور بالنقص الموجود فى مرافق الحياة ، والتاريخ الحجازى — فى ابرز صوره — هو ذلك النجاح السياسى الذى ادركه المسلمون فى العصر العمرى وأوليات العصر العثمانى . والذى كان من طبيعته وجود حياة اجتماعية راقية وخلق عقلية جبارة كانت مصدرا من مصادر التشريع الاسلامي والمدنى ؛ ولكنا حين ننزل الى ابعد من هذا نجد ان الدولة الاموية انما رقت بالشـــام حين اتخذته مقرا لخلافتها وأن سياستها فى الحجاز سياسة دفعت به من حياة كلها جد وكد الى حياة ترف وغنى أوجدت امثال عمر ابن ابى ربيعــة والعرجى وأمثالهما .

والمستقرئ للحياة الحجازية فى العصر الاموى يجد من احاديث الانديه والمجتمعات المليء بها شعر بن ابى ربيعه ما ينبئ عن انصراف جدى الى حياة كلها اللهو المسرف : على أن هذا - نفسه - كان عاملا قويا فى خلق أدب راق جيد والادب من طبيعتــه يرقق الاحساس ويخلق التظرف وهو - مع هذا - تهــذيب نفسانى . ولزوميات الادب هذه كانت موجودة فيهم بصورة بارزة وقويه . نجد كل هذا مبثوثا فى كتب الادب والتى تعنى على الاخص بأحاديث الظرفاء ومجالس الادب كالأغانى وغيره . اذن فالحياة الحجازية فى العصر الأموى أدركت نجاحاً ادبياً ممتازاً ولـكنها فقدت ذلك النجاح السياسى المريع الذى ادركته من قبل . وهو فقــد ان طبيعى ونتيجة معقوله للسياسه الأموية فى الحجاز تلك التى عملت على ابعادهم عن ميادين السياسه واقتعادهم عنها . فنسى من بالحجاز ان له مجداً سياسياً ليس بعيداً عهده فاستكان الى الحياة الحجازية يلتهمها بشره وحب والعقلية الحجازية - من حيث هى - سريعه النسيان رغم توفر ذكائها وحدته ، سريعه الرضا بظروف الحياة والاخلاص لها .

تحت هذه العوامل القوية بدأت الحياة الحجازية فى تدهور وانحطاط بارزين سيما وقد جاء العصر العباسى تحوطه الفتن والاضطرابات فكان طبيعياً أن يتجه لاسكانها ووضع يد قوية على البلدان الاسلامية وكان طبيعياً - ايضا - وقد قل الثراء والايسار فى الحجاز ان يندفع - وهو قريب عهد بعصر الراشدين - الى ايجاد حياة علمية راقية بجانب حياتهم الادبية جاءت بمالك والشافعى وامثالهما وهكذا اخذت الحياة فى الحجاز تتمخض عن علم جم وادب غزير اخذ يضعف بتقدم الزمن حتى اماتها الحكم التركي الاخير والذى كان يقوم على تتريك العرب وكسب نفوذ سياسى لدى الدول الاسلامية باسم حماية الحرمين والذى عمل على حرمان الحجاز بين الوان الحيــاة باجمعها والذى أعاد السياسة الاموية فى الحجــاز فصرف اموالا وفيرة كانت أبرة التخدير التى دفعت بهم الى الاخلاص للباب العالى . وهكذا قرون طوال مرت بالحياة الحجازية بين مد وجزر استنشاط له العرب فقامو بنصيبهم المعروف فى الحرب العالمية الاخيرة وجاء الحكم الحسينى والذى لم يكد يقر حكمه حتى جاء بالسياسة التركية الحميدية ينفذ موادها و يستنفد جهده فى تطبيقها فكان يقوم فى امره كله على كره التعليم والمتعلمين لانه كان يعلم خطر التعليم ازاء الحكم الاستبدادى وقد رأى صرعاه فى تركيا الاستبدادية ايام عبد الحميد

كان من نتيجة هذه العوامل المختلفة المتباينة ان ظل الحجاز فى عزلة عن العالم المتمدن وكيف يتسنى له ان يتصل بهذا العالم والبحر الاحمر يقوم فاصلا قويا بينهما واياك ان تحسبنى امزح او اقولها دعابة وتفكه فالبحر الاحمر - يقوم حقا - فاصلا بيننا و بين المدنية الحقة فليس لهذه المدنية ان تغزونا بعلومها وادابها وليد عقلياتها الجباره ما دام البحر قائما بيننا و بينهم وما دام هو طريقا لطبقة خاصة منا (المطوفين) يحملها الشأن خاص وما دام هو ايضاً - طريقاً لطبقة خاصة يحملها الينا لشأن خاص : و فى اليوم الذى يكون البحر طريقا لبعثاتنا التى نرسلها لتنهل من موارد الحياة الصحيحة فى ذلك اليوم نستطيع ان نحيا حياة جيدة مكسوة بالمفيد الجيد .

والذى أحب أن أقوله الآن أن الذى دفعنى الى هذا الموضوع قيام كثير من حياتنا الحاضرة على تمجيد الماضى فقط ومحاولة كثيرين - منا - تشويه حقيقتنا التاريخية . ثم هى أبيات الاستاذ الآشى أوحت الىَّ ذلك فهو وحده — دون كل أحد — سيكون الملوم معى أن كان هناك شي من اللوم . انما شيء واحد - و واحد فقط - لأطمئن به الاستاذ الآشى هو انى وحدى سأكون المسئول عما به من نقد - أن كان ثمت نقد .

عبدالله عريف

اتفاقية

بشأن تحديد صناعة المخدرات

وتنظيم توزيعها وبروتوكول التوقيع

— ٦ —

الفصل الخامس

المراقبة

المادة الثالثة عشر

ا - المتعاقدون الســامون سوف يطبقون على جميع المواد المخدرة الموجودة فى المجموعة الاولى . نصوص اتفاقية جنيف . والتى سوف تطبق على المواد المعينة فى المادة الرابعة (أو ما يماثل المواد المعينة هنا) .

ان المتعاقدين السامين ايضا سوف يطبقون هذه النصوص على المستحضرات المصنوعة من المورفين ومن الكوكائين والتى تسرى عليها المادة ٤ من اتفاقية جنيف وعلى كل المستحضرات المصنوعة من المواد المخدرة المختلفة فى المجموعة الاولى ماعدا امثال المستحضرات التى استثنيت من نصوص اتفاقية جنيف بناء على المادة الثامنة منها .

ب - ان المتعاقدين السامين سوف يعاملون المحاليل المخفضة من المورفين والكوكائين أو املاحها الكائنة فى حالة (طبيعية خاصة سـائلة) أو جامدة والتى يحتوى على اثنين من عشرة فى المائة والتى تنقص فى المورفين اثنين من عشرة فى المائة والتى تنقص واحد من عشرة فى الكوكايين بالطريقة ذاتها كما فى حالة ما يكون المستحضر ذاتة يحتوى على اكثر من هذه النسبة المئوية .

ان المتعاقدين الســامين سوف يطبقون على المواد المحدودة والتى سوف تشمل المجموعة الثانية النصوص الآتية من اتفاتية جنيف .

ا - نصوص المواد ٦ و ٧ وهكذا وكل المواد ذات العلاقة بصنع وتصدير واستيراد كل المواد المعينة من المخدرات .

ب - نصوص الفصـل الخامس فى ما عدى ما يعتبرون من المركبات التى تحتوى على احد هذه المخدرات والتى تكيف بانها للاستعمال الطبي العادى بشرط ان تكون موافقة للفقرات الاولى بما فيهـا حرف ب و ت وايضا الفقرة الثانية من المادة ٢٢ بشرط ان تكون .

أولا - احصائيات التصدير والاستيراد ترسل سنويا بدلا من ان ترسل مرة فى كل ثلاثة اشهر مرة

ثانيا - ان الفقرة الاولى من حرف (ب) والفقرة الثانية من المادة (٢٢) سوف لا تطبق على المستحضرات التى تحوى على بعض هذه المخدرات

المادة الرابعة عشر

كل حكومة صرحت بتصدير اى نوع من المخدرات التى تدخل ضمن المجموعة الاولى الى اية بلدة او مستعمره والتى لا تسرى عليها هذه الاتفاقية الحاضرة ولا اتفاقية جنيف عليها ان تسرع باشعار اللجنة المركزية الدائمة بذلك التصريح بشرط ان يكون الطلب المراد تصديره بمقدار خمسة كيلوجرامات او ازيد .

البقية على الصفحة الثامنة

دراسات فى:

الادب القديم والادب الحديث

بين الاستاذين الرافعى والعقاد

« رأيهما فى التجديد »

﴿ تكملة للبحث ﴾

هنا آن لنا ان نسرد رأى كل من الاستاذين الرافعى والعقاد فى التجديد من كلامه (١) فالرافعى يؤمن بان التجديد ميزة من مميزات اللغة والادب فى كل عصر من العصور وانه وان لم يكن فى عصور اللغه العربية ما يسمى مذهبا جديدا فلم يمنع عدم التسمية من وجود ما يصلح ان يسمى كذلك ولكن التجديد المعروف فى اللغة العربية وادبها هو اختيار فى الالفاظ وتوسع فى المعانى حسب مقتضيات الحياة وتفنن فى الاساليب « والتجديد فى العصر الحاضر يجب أن يكون كذلك على ان تبقى اللغة قائمة على اصولها وتبقى القومية العربية على سلامتها ايضا .

فلا ننظر فى آراء الامم الا على اننا شرقيون ولا ننقل من لغات الافرنج الا على اننا اهل لغة لها خصائصها ولا تصرفنا مدنيتهم عن انفسنا وان لا يكتب الكاتب فى العربية منصرفا الى المعنى والغرض تاركا اللغة وشأنها متعسفاً فيها آخذا ما يتفق كما يتفق وما يجرى على قلمه كما يجرى وانه متى دب الضعف على اللغة واهمل الاصل الصحيح القوى الذى فى ايدينا من آدابنا وعلومنا وكتبنا ولم ندفع عنه ما يفسده فانه سينشأ جيل لا يفهم من تراثنا الادبى شيئاً وان اللغة العربية لغة دين فيجب ان تبقى فصاحتها مفهومة بالمحافظة على اساليبها الفصحى والاحتذاء عليها وخاصية فصاحة هذه اللغة ليست فى الفاظها ولكن فى تركيب الفاظها » فالرافعى فى حد تجديده يدافع عن الاساليب العربية الفصحى حتى لا تندرس فيفسد فهم التراث الادبى الذى خلده العرب ويدافع ايضاً عن القومية العربية لئلا يتعدى اليها الوهن والضعف عن طريق الافتتان بالمدنية الغربية ـ ولكنه يدعو للأخذ من مدنية اوربا بكل ما تدعو اليه حاجة العصر ويعود بالفائدة على حياة العرب وهو فى طليعة الادباء الذين يمدون اللغة العربية بالتفكير الخصب والادب الغزير .

اما رأى العقاد فى التجديد وهو رأى العظيم الذى ينظر الى الشىء فى حقائقه الخالدة غير حافل بالاعراض التى تتعاقب على ملابسة تلك الحقائق فانه لا يعتبر جديدا فى الادب ولا قديما بتأخر الزمن او قدمه ولكن الادب الحق فى اى عصر كان هو الادب الذى يكون صاحبه « مطبوعا على القول اى غير مقلد فى معناه ولفظه وان يكون صاحب هبة فى نفسه وعقله لا فى لسانه فحسب اى يجب أن تسأل نفسك بعد قراءته ما ذا قال لا ان يكون سؤالك كله كيف قال فهو مطالب بشىء جديد من عنده ينسب اليه وتتعلق به سمته ويخرجه عن ان يكون نسخة مكررة لمن تقدمه — فكل ذى رأى احسن العبارة عنه بلفظ عربى صحيح فهو اهل لان يعد من ادباء العرب سواء أكان ظهوره فى هذا العصر ام قبل عشرة قرون وكل من نشأ فى عصر فلم يكتب كما ينبغى لاهله ان يكتبوا بل كتب على اسلوب من تقدمه فى الفكر واللفظ فما هو باهل لان يعد من الادباء النابهين ولا هو بذى هبة مأثورة فى الادب ولكنه مقلد يحتذى مثال غيره فلا يقدر ان يستقل بطريقة لنفسه او لا يجد فى نفسه من ذخيرة الكتابة ما يقوم بمطالب الطريقة المستقلة » ويتوسع الاستاذ العقاد فى بحث رأيه ويدل عليه بما يحسن بكل اديب الرجوع اليه فى مقاله القديم والجديد فى كتابه مطالعات وخلاصة ما يذهب اليه العقاد فى التجديد ان يعتمد الاديب على طبعه ونفسه وعقله ويستمد منها المعانى والاسلوب كما يجد فى طبعه وكما يكتب به اهل عصره غير موقف نفسه على احتذاء غيره حتى انه لا يبرز تفكيره الا فى اثواب يستعيرها من اسلوب الجاحظ وابن المقفع او غيرهما من ادباء العربية لان الاسلوب متى لم يكن مأخوذا عن الطبع فانه لا يفصح تمام الافصاح عن الفكرة لان الشىء الواحد فى نفسين لابد ان يكون عليه طابعين يدل كل منهما على مصدره فاذا التمس الكاتب لفكرته اسلوبا غير اسلوبه فانه قد حقق عجزه وتقليده من هذه الناحية ومع هذا العجز والتقليد فانه لا يستطيع ان يؤدى المعنى القائم فى نفسه اداء صحيحاً ومتى لوحظ الادب فانه يوجد ان الاسلوب هل كل ما يمكن ان يعتبر ميزة للاديب اما الافكار فان الناس يجتمعون على اخذها من الحياة ويقيد كل منهم بما يستطيع تناوله من هذا الحق المشاع وليس أدل على ذلك من تناوب الكتاب المختلفين على المعانى الواحدة وكل منهم لا يدرى عن تناول الآخر لها ، ولا يوجد بين الادباء المجددين من يقول باهمال دراسة اللغة العربية والاستمساك باصولها وقواعدها الصحيحة والمحافظة على تراثها المحببين ولكن الخلاف فى الاساليب وفى الحقيقة لا خلاف فانه لم يوجد احد من القدماء حتى الآن يحافظ على اسلوب من اساليب القدماء الكتابية بعينه ومن كان — صاحب اسلوب يشابه اسلوب كاتب بعينه من كتاب العربية القدماء فانما يكون ذلك نتيجة شغف به وتعمق فى حفظ آثاره ودراستها وانطباع بادبه فهو حين يصدر باسلوبه هذا لا يصدر عنه وهو مقلد له ولكنه قد اصبح هذا الاسلوب ملكة عليه مسحة من العصر الذى يكتب به حتى لا يكون غريبا بين الاساليب الكتابية العامة .

وفى الحقيقة انا لم نعرض لادب الاستاذين العقاد والرافعى بما يستحق ان يكون عرضاً ولكننا توسلنا بالالمامة المتقدمة عن ادبهما لنفضى الى رأيهما فى التجديد وسنتبع هذا بدراسة ادب كل منهما باستقلال على ضوء عقيرته الادبية .

وقد يتساءل بعض اخواننا ممن عرفوا الغرض من هذه الدراسة كيف طفر الكاتب من عصور العربية جميعها التى كان يمهد لدراستها بانتظام الى الادب المعاصر والجواب على ذلك ان الصديق المقترح لهذه الدراسة الح فى الكتابة عن الرافعى فى مقدمة ما يكتب لان هذا الصديق يخاص لادباء الحجاز والادب الحجازى بكل نفسه وقلبه وعقله فهو باخلاصه ذلك يريد ان يكون ما يكتب صورة لما تعتلج به النفوس ويزخر به الادب فى محيطنا — والرافعى اكثر ما يكون الادباء اختلافا فيه وايمانا به وذلك سبب هذه الطفرة على اننا سنفى بوعدنا فى استقراء هذه الدراسة للادب العربى فى جميع عصوره كما اسلفنا فى ترتيب اوغير ترتيب — وان يكن لنا من رجاء الى القراء الكرام لقاء هذه الخدمة فانا نرجوهم ان لا يؤاخذونا بالفهم المتسرع فكم فى التسرع من زلل ولن يحمل قلب من الاخلاص والحب والوفاء مثل ما يحمله قلب الاديب لقومه ووطنه وحياته والاديب هو الجندى المخلص الذى اوقف نفسه للخدمة العامة طوال الحياة — .

الطائف : محمد حسن كتبى

(١) اعتمدنا فى هذا المقال على ماجاء فى كتاب تحت راية القران للرافعى ومطالعات للعقاد

الادب الحجازى والتاريخ

- ٤ -

قضت سنة الفتح الاسلامي بانتقال الكثير من موالى الفرس والروم الى الحجاز ناقلين اليهم فنونهم وألوانا من حياتهم وكان الغناء اكثرها فتنة واعمقها تأثيرا . ولما انتقلت الخلافة الى الشام وفرغ اهل الحجاز من العمل ، واعدت لهم السياسة الاموية اسباب الترف ، انغمسوا فى الغناء حتى صار فناً منظما .

ولقد كانت مكة مهد هذا الفن الجميل فى الاسلام وسرعان ما انتقل منها الى المدينة والطائف ومنها الى سائر الاقطار الاسلامية . ويحدثنا صاحب الاغانى ان ابن مسجح المكى هو اول من تلقى الالحان الرومية واتخذ منها صناعة فى التلحين والوضع ، الى ما حذقه من الضرب على الآلات الفارسية حتى تهيأ له ان يجعل ما مارسه فنا عربيا له سماته العربية ومميزاته العربية . ولقد ازدهر الحجاز بالغناء فى هذا العصر حتى وصل الامر بالقوم الى ان جعلوا له مدارس يدرس فيها . ذكر ابو الفرج ان جميلة المغنية كانت لها فى المدينة مدرسة تعلم فيها الجوارى فن الغناء وذكر فى مكان آخر ان بقعيقعان دارا يجتمع فيها مغنو البلدة . وذهب امر الاعتناء بالغناء الى ابعد من هذا الحد ، فروى لنا صاحب الاغانى : ان سعيد ابن سريج والغريض المغنيين ، كانا يجتمعان بدار فى طرف من اطراف مكة كل جمعة فيتناقضان الغناء ويترادانه ، ويجتمع عندها خلق كثير ، ولقد شهد عقيق المدينة حفلات غناء لم يشهدها موضع فى الحجاز ولقد شهد خيف منى فى ايام معبدها المقدس حفلات غناء زاهرة ، ولم يك الطائف اقل حظا من مكة والمدينة فطالما عقدت مجالس الغناء تحت ظلال كرومه وخمائل ازهاره ، وطالما ترددت اصوات ابن سريج ومسجح ومعبد وابن عائشة ، وطويس ، والغريض وجميلة ، وبثينة ، وعزة الميلاد ، وحبابة ، وسلامة وخليدة ، وربيحة ، وغيرهم من مغنين ومغنيات الحجاز فى فضائه . وبالطبع فان مجالس الغناء كانت تتعدى حدودها بما تقتضيه من الوان الادب والظرف وازجاء الفكاهة والمجون ، وتندر الجلساء ومساجلاتهم الادبية ، وكتب الادب — واخص منها الاغانى والعقد الفريد ، وزهر الآداب ، والكامل — مفعمة باخبار ذلك .

ولم تكن هذه الحياة مقتصرة على طبقة العامة بل شملت الاشراف والامراء والملوك . وانا لنجد المبرد فى كامله ينص علينا خبر بغض عثمان بن حيان امير المدينة للغناء حتى ذهب به الامر لاخراج المغنين منها واجلّهم ثلاثا . ، فتوسط ابن عتيق لسلامة المغنية واحتال حتى اسمعه صوتها فقام من مجلسه وجلس بين يديها وقال : « لا والله ما مثل هذه تخرج » فقال ابن عتيق : « لا تدع الناس يقولون اقر سلامة واخرج غيرها » قال : « فدعوهم جميعا » ويروى لنا الاصبهانى ما معناه « غنى طويس ابان ابن عثمان بن عفان فى امارته حتى صفق ابان وقام من مجلسه واحتضن طويسا وقال : (يلومونني على طويس) » وان امر سعيد بن سجيح وما نمى عنه لعبد الملك بن مروان وتسييره اليه واحتيال ابن سجيح ليسمع صوته عبد الملك حتى امنه ووصله وكتب الى عامله بالمدينة يأمر برد ماله عليه وعدم التعرض له بسوء ـ ليس بخاف ولا بمستتر . ويحدثنا صاحب مروج الذهب ، ان اول خليفة شجع فن الغناء ودعى اليه يزيد بن معاوية .

ولقد بقى الغناء محصورا فى الحجاز الى زمن الوليد بن يزيد ، وفى زمنه انتقل من الحجاز الى الاقاليم العربية . ويحدثنا ابن عبد ربه ان الوليد ارسل الى المدينة فحملوا له المغنين .

مكة : ابن عبد المقصود

حوادث واخبار محلية

تحسن الحالة الاقتصادية
فى جاوا
وحركة الحج فى هذا العام

علمنا من بعض المصادر المتصلة بالبلاد الجاوية بان الحالة الاقتصادية هناك قدتحسنت كثيراً عما قيل وكان من اثر ذلك ان ازداد الاقبال على الحج فى هذا العام . وقدبلغ عدد الحجاج الذين قدموا طلباتهم فى اندونسيا فقط مايقرب من سبعة آلاف شخص ولا يزال الطلب يزداد باستمرار . ونشطت حركة الحج ايضا فى اراضى الملايو على اثر تحسن الاحوال التجارية وكثر الاقبال على الطلب وينتظر ان يكون عددهم فى هذ العام اكثر من المعتاد

وصول وزير انجلترا المفوض

وصل الى جدة على البارجة الانكليزية لودندرى يوم الاثنين الفائت السر ريدر بولارد المندوب فوق العادة والوزير المفوض للحكومة البريطانيه بجدة فنرحب بحضرته .

مكتب الدعاية للحج

اتجهت العناية اخيراالى نشاء مكتب للدعاية للحج فتأسس وجعل مقره الرئيسى بمكه المكرمة فى القشاشية ويتولى ادارة هذا المكتب مجلس يرأسه معالى وزير المالية وقد اسندت وكالة رئيس المجلس الى الاستاذالفاضل الشيخ ابراهيم الشورى فنتمنى له التوفيق فى مهمته والنجاح فى اعماله

قدوم

وصل الى مكة ليلة أمس حضرة امين العاصمة الشيخ عباس قطان والاديب الاستاذ احمد سباعى مدير ادارة صوت الحجاز الغراء قادمين من الطائف

من بلدية جدة

تعلن بلدية جدة انه قدرسى العطاء فى مصلحة حلقةجدة الاضافية لمدة سبعة اشهر بمبلغ ٣٢١٠٠ قرش سعودى فعلى كل من يرغب الزيادة فى المايه خمسة ان يراجع هذه الدائرة فى خلال اسبوع من تاريخ نشره و بعده تجرى الأحالهالقطعيه ولاتقبل الزيادة من احد .

حركة البواخر

جاءنا من مديرية خفر السواحل مايأتى :

بتاريخ ٢٣ الجارى وصلت الباخرة الامين من عدن وعليها ٧٧٣ طرد بضاعة وستة ركاب وابحرت الى الحديده وعدن وعليها ١٤ راكب و بتاريخ ٢٤ منه وصلت الباخرة جايان من رانقوت وعليها ٣١١ طن وابحرت خاليه الى السويس و بتاريخ ٢٥ منه وصلت الباخرة مونتوقمروستى من فيويورك عن طريق السويس وعليها ٣١٢ طن سيارات وادوات سيارات وابحرت خاليه الى عدن بتاريخ ٢١ منه و بتاريخ ٢٦ منه وصلت الباخرة تالودى من السويس وعليها ١٣١٨ طرد بضاعة وستة ركاب وابحرت خاليه من الركاب الي بورتسودان و بتاريخ ٢٧ منه وصلت البارجة الحربية الانكليزية لندندرى من بورتسودان وعدن وعليها راكب واحد و بتاريخه وصلت الباخرة المصرية المنزله من السويس وعليها ١١٦٤ وابحرت خاليه الى السويس و بتاريخ ٢٩ منه وصلت الباخرة تالودى من بورتسودان وعليها ٥٩٧ طرد بضاعة و٣٢ راكب وابحرت بتاريخه الى السويس وعليها اربعة ركاب و بتاريخه وصلت الباخرة الملمق من بورتسودان وعليها ٥٧٠ طرد وعليها ٥٧٠ طرد بضاعة وعشرة ركاب وابحرت بتاريخه وعليها خمسة ركاب .

مجلة التعارف

وردت الينا الاعداد الاولى من مجلة التعارف الجديدة فوجدناها — كما تقول عن نفسها — تعنى بالتربية والآداب الاسلامية ومواضيها حافلة بالشئون المتعلقة بالمسلمين واحوالهم . وهى تصدر اسبوعيا فى القاهرة و رئيس تحريرها الاستاذ محمود عبداللطيف ، واشتراكها السنوى فى الخارج ٥٠ قرشا مصرياً و وكيلها العام فى الحجاز السيد هاشم على نحاس فنحث القراء على مطالعتها .

وظيفة شاغرة

تعلن مديرية المعارف العامة ان لديها وظيفة كاتب مجلس المعارف ، ومرتب المحافظ براتب قدره ٥٥٠ قرشا سعوديا شاغرة فكل من يرغب فيها يراجع المعارف بما لديه من المؤهلات .

تصحيحات

وقعت اغلاط مطبعية فى بعض مواضيع العدد الفائت نصححها فيما يلى : —

تقدمت كلمة (كل) فى جملة (فينفجر من كل ناحية واتجاه) بالعمود الاول من مقال (مطلع) و بدلت كلمة مظان بكلمة نطاق فى جملة (واليوم نرى تحولا جديداً فى مظان خطر الحرب الاوربية) فى العمود والمقال نفسه وسقطت كلمتا (تنظر الى) فى جملة (فحكومات روسيا الشيوعية من جهة والمانيا النازية وايطاليا الفاشستية من جهة اخرى بدأت « تنظر الى » بعضها بعين الانتقام) فى العمود الثانى من المقال المذكور .

وذكر فى المادة الثامنة من المعاهدة المصرية ان القوات الانكليزية التى تكون فى قنال السويس ١٠ آلاف من القوات البرية وار بعة طيارات والصحة ار بعمائة طيارة .

و وقعت اغلاط فى مقال السيد محمد حسن كتبي نذكرها ادناه :

يميز القارىء وصوابه يمر القارىء

يضع اعظم الاقناع وصوابه يقنع اعظم الاقناع

اكثر من تطبيقه وصوابه اكثر مما تطبقه .

فترى ما بينهما وصوابه فترى ما بينها .

بعد قراءته فهم وصوابه بعد قراءته له انه فهم

الاحصاء الصحى

احصاء صحى عن الاسبوع الذى آخره فى ١٢ سبتمبر ١٩٣٦ الموافق ٢٥ / ٦ / ١٣٥٥ لمكة والمدينة وجدة و ينبع .

الاصابات بالامراض العفنة

زحار ٢٣ سل الرئة ٦ اليكون ٢٩

الوفيات بالامراض العفنة

سل الرئة ٢ اليكون ٢

الوفيات بالامراض العادية

رجال ١٥ نساء ٩ اطفال ١٥ المجموع ٣٩

حركة المرضى بالمستشفيات

الموجود القديم ٨٢ الداخلون ٤١ الخارجون ١٣ المتوفون ٣ الباقى ١٠٧ .

العيادات العامة

بلغ عدد مراجعى مستشفيات الصحة العامة ومستوصفاتها (١٣٤٧)شخصامنهم (٦)بالامراض العينيةو (٣٥)بالامراض الاذنيةو (١٣)بالامراض الزهرية .

تقرير حقيقة

جاء فى العدد (٦١٣) من ام القرى الغراء فى وصف مهرجان الطيران بالطائف ان الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوى ارتجل القطعتين المنشورة من الرجزحين هبوط الطيارين الى المطار ثم افتتح فضيلة السيد طاهر الدباغ الاحتفال بخطابه ، ثم قفاه الاستاذ الغزاوى فتلا قصيدته التى كان اعدها للمقام .

والحقيقة ان الاستاذ الغزاوى كان قد استفز الموقف جميع ملكاته الشعرية ، ومواهبه الفنية وغلبه الاحساس الشعرى على نفسه فارتجل القطعتين الرجزيه بين يدى قصيدته . ويحس القارىء العالم بمواهب الشاعرية مبلغ حس الشاعر المضطرم فى نفسه عند ارتجاله ، فقد جاشت نفسه ببطولة الشعر حين بهره بطولة الطيران — والغزاوى شاعر قوى النفس ، عميق الحس ، ذكى الفؤاد ، متى تملكه الموقف الشعرى .

و بعد انتهائه من ارتجال ذلك الرجز البليغ القى قصيدته العصماء فكان اثر رجزه من النفوس اثرالنغمة السحرية التى تفتح النفوس للالهام وتنبه استعدادها له ، وكذلك فقد ساد على الجمهور المصغى اليه هزة من الشعور السامى عميقة فى قرارة نفوسهم فرجعوا يرددون صدى الهامه الشعرى وشاعريته الحية .

مشاهد

اعلانات
من وزارة المالية

— ١ —

تعلن وزارة المالية لاصحاب السيارات الخصوصية الذين لم يبدلوا نمر سياراتهم فى هذا العام ان يراجعوا ادارة السيارات الحكومية لتبديل لوحات سياراتهم وان يصحبوا معها استمارات للسيارات المذكورة ولوحاتها القديمة لاخذ اللوحات الجديدة فى خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان . وان من يتأخر عن ذلك بعد مضى المدة فانه لا يرخص لسياراته بالسير ولاعلام العموم بذلك جرى نشره .

— ٢ —

تعلن وزارة المالية لاصحاب السيارات الخصوصية انه يجب لدى بيع اى سيارة ان يسجل البيع والشراء بادارة السيارات الحكومية . وكل من خالف ذلك سواء البائع والمشترى – يكون عرضة للجزاء .

الأنباء البرقية

بعد توقيع المعاهدة السورية

باريس — ابرق محمد على العابد بك رئيس الجمهورية السورية الى المسيو لبران يعبر عن سرور سوريا بمناسبة ابرام المعاهدة السورية — الفرنسية وأرسل رئيس الوزارة السورية عطا الايوبى بك الى المسيو بلوم رئيس الوزارة الفرنسية برقية يعبر فيها عن اغتباطه بتوثيق العلاقات الودية بين البلادين وقد تلقي كل من رئيس الجمهورية السورية و رئيس الوزارة السورية برقيات شكر من المسيو لبران والمسيو بلوم .

ثورة البرتغال

باريس — ان الانباء التى وردت من البرتغال تدل على أن الحالة حرجه اكثر مما تنشره البلاغات الرسمية وذكر مراسل جريدة اكس سار تلغراف فى جبل طارق - انه وقع عصيان جديد فى الاسطول البرتغالى وان بارجة من الاسطول ألقت قنابلها على لشبونة . وتقول الصحف الاسبانية ان هذه الحركة ليست شيوعية ولكنها جمهورية وأما الحكومة البرتغالية فتصرح بان هذه الانباء لا أساس لها من الصحة

اشتراك ألمانيا فى مؤتمر لوكارنو الخماسى

روما — أبلغ القائم بأعمال السفارة الالمانية فى لندن وزارة الخارجية الانكليزية بان المانيا اقررت الاشتراك فى مؤتمر لوكارنو الذى ستمثل فيه دول بريطانيا وفرانسا و بلجيكا وايطاليا ولكن طلبت تأجيله الى مابعد اكتوبر القادم . وابلغ القائم بالاعمال وزارة الخارجية الانكليزية أيضا بان المفاوضات الالمانية فى المؤتمر المذكور ستكون تحت رئاسة الهر رو بنتروب نفسه .

بين المانيا وروسيا

لندن — تقول الاوساط العلمية ان الحكومة الالمانية أبلغت حكومة لندن بانها لاتقبل أن يشترك ممثلوها فى محادثات دبلوماسية يشترك فيها ممثل الحكومة السوفيتية .

لجنة عدم التدخل فى الشئون الاسبانية

لندن — عقدت اللجنة الدولية لتطبيق عدم التدخل فى شئون اسبانيا اجتماعها الثانى فى وزارة الخارجية الانكليزية يوم الاثنين السابق ولاشك ان عدم وجود ممثل الحكومة البرتغالية فى اللجنة المذكورة يحول دون تنفيذ التدابير المختلفة التى تقترحها الدول وعلى الرغم من الجهود العظيمة التى تبذلها فرانسا و بريطانيا فى سبيل اجتذاب حكومة البرتغال الى اللجنة فان البرتغال لا تزال تعرض عن الانضمام الي ميثاق عدم التدخل .

رجوع وزير خارجية فرانسا الى باريس

باريس — رجع (اول امس) الى العاصمة الفرنسية المسيو دلبوس وزير الشؤون الخارجية بعد ان تغيب اسبوعا ترويحا للنفس من مشاق العمل . وقد استأنف الآن اعماله فى الخارجية واستقبل بعد الظهر القائم باعمال سفارة الولايات المتحدة وتفاوض معه ، والمرجح ان وزير الخارجية سيبرح باريس قاصدا جنيف (اليوم) لحضور اجتماع عصبة الامم يوم الاثنين القادم

بعد احتلال سان سباستيان

طنجه — بعد ان احتل الثوار مدينة سان سباستيان تجول آلاى من المدفعية فى شوارع المدينة الرئيسية فهتف له الجمهور بحماس وقد بدا الوطنيون فى اصلاح انابيب الماء وخطوط الكهرباء فى المدينة

معركة كاليرا

طنجة — وقعت معركة فى جهة كاليرا اضاعت فيها الحكومة معظم قواتها .

احتلال الثوار المدينة لكانيبولوا

اشبيليه — بناء على ورود نجدات هامة للجنرال مولا فسينتظر الموعد المحدود ثم يزحف على مدينة ويرسكا . وقد احتل الثوار فى المنطقة الجنوبية مدينة لكانيبولوا . وأنقذوا كثيرا من زوجات الوطنيين الذين اعدم الفوضويون أزواجهم رميا بالرصاص .

موقف حكومة مدريد يضطرب

طنجه — يزداد موقف حكومة مدريد استياءاً يوما بعد يوم وقد استجلبت الحكومة نجدات جديدة مؤلفة من مليشيا الكاتلان لتحصين المدينة . وأعادت الطيارات الوطنية ضرب مدريد والقت قنابلها على المراكز العسكرية فيها فقتلت ١٥٠ جنديا حكومياً .

الاختلاف فى مدريد

لندن - جاء من جبل طارق انه ظهرت مخالفات في غاية الخطورة بين الفوضويين والاشتراكيين فى مدريد فالاشتراكيون يرغبون تسليم المدينة تفاديا من الدمار . أما الفوضيون فيرون وجوب الدفاع ولو أدي ذلك الى اتلاف البلاد .

حكومة مدريد والسفراء الاجانب

سانجو بولوز - احدث بلاغ حكومة مدريد الى ممثلى الدول الاجنبية شعورا سيئا شديدا ومفاد هذا البلاغ ارغام الممثلين على الاقامة فى العاصمة ان ارادوا ان تعترف بهم حكومة اسبانيا رسميا وقد احتج ممثل فرانسا بصراحة شديدة على بلاغ الحكومة المكتوب بتعبير خشن ليس عليه مسحة من الادب . وعلى اثر هذا البلاغ اجتمع السفراء وقرروا رفض الطلب وأن يبلغوا حكوماتهم حقيقة الحال . وعقب انفضاض اجتماع السفراء تقدمت اليهم لجنة من اللاجئين الاجانب يلتمسون منهم التشفع لاهالى مدريد بمنحهم الحرية ليسافروا من مدريد .

وصول اسلحة لحكومة مدريد

روما — جاء من جبل طارق ان البارجة الاسبانية (ماد الونوس) قدوصلت الى هناك لتحمل الاسلحة والذخائر المرسلة من المكسيك الى حكومة مدريد .

تكذيب نبأ تنازل الثوار لالمانيا عن منطقة الريف

برلين — تكذب شركة (دوتس لاندس ديروا) ما اشاعته اخيراً احدى الجرائد الفرنسية من ان الثوار الاسبانيين مستعدون لان يتنازلوا لالمانيا عن منطقة الريف وتقول الشركة ان هذا الخبر قد اختلقته اغراض سافلة لا اثر لها من الصحة ابدا .

تحسن صحة المستر ايدن

لندن — تحسنت صحة المستر ايدن وزير الخارجية الانكليزية وقد كان طريح الفراش منذ ايام وسيسافر يوم الاحد القادم الى جنيف ليترأس الوفد البريطانى فى جلسة افتتاح جمعية الامم يوم الاثنين القادم . اما اجتماع مجلس عصبة الامم فسيعقد يوم الجمعة المقبل .

أنباء البلاد الشرقية

مصر

افتتاح خط جوى بين مصر والعراق

أحتفل يوم الاربعاء الأسبق بافتتاح الخط الجوى المصرى الجديد بين مصر والعراق وقد تقرر أن يكون السفر بين البلدين مرتين فى الاسبوع وان تسافر الطيارة صيفا من القاهرة الى بور سعيد فقبرص فحيفا فبغداد وتجتاز هذه المرحلة فى ثمانى ساعات ونصف الساعة . وان تسافر شتاء من القاهرة الى بور سعيد فحيفا فبغداد .

ضم المدارس الابتدائيـة فى المديريات الى وزارة المعارف

اعتزمت وزارة المعارف ضم المدارس الابتدائية التابعة لمجالس المديريات الى وزارتها ابتداء من السنة الدراسية المقبلة. وستوضع قواعد جديدة تسير عليها شئون نقل الموظفين لتصطبغ هذه المدارس بلون المدارس الاميرية التابعة للوزارة .

وضع نظام جديد لوزارة الاوقاف

شرعت وزارة الاوقاف المصرية فى وضع نظام جديد يقضى بتخصيص اثنين من الموظفين فى كل قسم او ادارة للقيام باعمال احصاء وتسجيل الاوقاف والاموال الخيرية التى تديرها أو تشرف عليها ، وتعنى الوزارة أيضا بمسألة احصاء حجج الاوقاف الخيرية القديمة مع تعيين التواريخ التى انشئت فيها حتى يسهل لها الرجوع الى اية واحدة منها عند الضرورة والاقتضاء . وقد سبب هذه الحركة فى وزارة الاوقاف مالاحظته اللجنة المالية فى مجلس النواب فى اثناء دراستها ميزانية وزارة الاوقاف انه اذا اريد الرجوع الى تاريخ وقف كبير قديم او معرفة مسألة من المسائل التى تشرف عليها الوزارة تعذر عليها ذلك كل التعذر لان الوزارة لاتعنى باحصاء هذه المسائل ولاتسجيلها وهذا ممايترتب عليه ضياع كثير من الحجج والاسانيد التى تفيد الوزارة وتدعم النظام

ارتفاع فيضان النيل

ارتفع ماء الفيضان بنهر النيل فى الاسبوع الماضى حتى جاوز ارتفاعه المقياس المعتاد فى العام الماضى وقد اتخذت وزارة الاشغال المصرية على اثر ذلك الاحتياطات الكافية للطوارىء واقامت كثيراً من العمال على قدم الاستعداد فى الاماكن التى يخشى من خطر الفيضان عليها من جسور النيل فى جهات متعددة وصدرت الاوامر لكبار موظفى الرى لاتخاذ الاحتياطات الضرورية .

انشاء ثكنة جديدة

طلبت وزارة الحربية من وزارة المالية الموافقة على درج مبلغ ٤٨ الف جنيه فى ميزانية السنة الماليه الحالية لانشاء ثكنة جديدة لاورطة كاملة وستة منازل للضباط المتزوجين فى السلوم.

بعد المعاهدة
مدارس السودان تحت اشراف وزارة المعارف

اصدر وزير المعارف المصرية قراراً بشأن وضع المدرستين الثانوية والابتدائية للبنين بالخرطوم تحت اشراف الوزارة وقيدهما فى كشف المدارس التابعة لمديرية اسوان . واصدر قرارا آخر بمنح مدرسة البنات الابتدائية بالخرطوم وهى التابعة للبطريركية القبطية الاورتوذكسية بمصر اعانة قدرها ٣٠٠ جنيه على سبيل المساعدة . ويقضى القرار بوضعها تحت اشراف الوزارة اسوة بالمدرستين المذكورتين .

سوريا

معاهدة تجارية بين سوريا والعراق

من انباء بيروت أن المسيو ليسية وزير فرنسا المفوض فى بغداد وصلها حاملا فى حقيبته نصوص المعاهدة التجارية بين سورية والعراق فقابل المراجع الخاصة فى المفوضية العليا وتحدث اليهم بشان هذه المعاهدة والأمل وطيد فى توقيعها ووضعها موضع التنفيذ .

وسام المعارف للاساتذة والمعلمين

اعدت وزارة المعارف السورية مشروع مرسوم بمنح بعض موظفى الوزارة الاداريين وبعض مديرى ومعلمى المدارس التجهيزية وبعض مديرى ومعلمى المدارس الابتدائية وسام المعارف . وقد اعطت الوزاره الحق لرئاسة الجامعة بمنح هذا هذا الوسام الى ذوى الجدارة من اساتذة المعهدين الطبى والحقوقى بعد موافقة الوزارة .

احصاء حملة الشهادات

جاء فى احصاء رسمى أن عدد حاملى الشهادات العليا فى البلدان السورية من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٣٦ يزيد على ٣٨٦٤٠ شابا .

عصابات النهب فى حلب

يسود القلق المدينة فى هذه الايام من جراء اقدام جماعة من اللاجئين الارمن على تأليف عصابات للنهب والسلب بدافع الفاقة والجوع وقد أصبحت تلك العصابات خطراً حقيقيا على الامن العام فتقدم فريق من الاهالى الى الحكومة بطلب اتخاذ التدابير اللازمة لانقاذ المدينة من هذا الخطر .

فلسطين

معركة طولكرم

بعد ان انضم القائد السورى فوزى القاوقجى الى الثوار فى فلسطين اخذت الثورة تسير فى شكل حربى منظم ، وقد حصلت اول معركة منظمة فى طولكرم يوم الاحد الاسبق فقد الف الثوار جبهة حربية عسكرية من بلدة نور شمس حتى رافين وانقسموا الى فرق هجوم وفرق دفاع وتحصنوا فى مكامن جبلية وراء خنادق حربية نصبت عليها المدافع والرشاشات والبنادق والمترليوزات وسيرت اليهم الحكومة الانكليزية قوة كبيرة من الجيش تتقدمها عشر دبابات وستة مدافع جبلية ضخمة وعدد من الرشاشات فاشتبك الفريقان فى معركة حامية الوطيس تأججت نيرانها ودوت قنابل المدافع واخذ الرصاص الرشاش يتساقط كالمطر واشتركت فى المعركة عشرون طائرة حربية كانت موزعة فوق اماكن الثوار وتلقى قنابلها على الثوار بصورة مستعجلة وبدون انقطاع وقد استبسل الثوار فى ميادين القتال ودامت المعركة يوما كاملا من الصباح الى الليل. ويقال ان الثوار اسقطوا اربع طائرات حكومية ولم تعرف النتائج على التحقيق .

اليمن

انشاء مفوضيات يمنية

تفيد اخبار عدن ان جلالة الامام يحيى حميد الدين قد اتخذ الاجراءات اللازمة لانشاء مفوضية يمانية فى القاهرة فى شهر نوفمبر القادم وقد تنشأ مفوضية يمنية فى العراق ايضا فى الشهر ذاته ويميل جلالة الامام يحيى الى اختيار الوزيرين المفوضين من بين الاشخاص الذين قضوا مدة من الزمن فى مصر والعراق .

جاوا

اندونسيا ونظام الدومنيون

تفيد الصحف الاندونسية انه جرت مباحثات فى مجلس العموم حول اقتراح العضو الوطنى (سوزجا) بتطبيق نظام الدومنيون فى اندونسيا الى مدة يتفق عليها ريثما تستطيع الامة القيام بنفسها والاستقلال بشئونها . وقد عضد فى ذلك الاعضاء الوطنيون والعضوان الصينيان والعضو العربى ورفعوا مذكرة بهذا الاقتراح الى البرلمان الهولندى والى ملكة هولندا ، طلبوا فيها اجابة طلبهم واجراء مفاوضات عاجلة بين مندوبى الحكومة وبين ممثلى الامة لعقد معاهدة تعاون بين الطرفين :

الصين

اتفاق الحكومات الوطنيه

تضمن الاتفاق الذى تم بين نانكين وكوانجس التفصيلات الآتيه : يظل القائد ليت — صن — ين فى كوانجس شاغلا لمركز اعلى من مركزه الحالى ومهمته الجديدة هي الاشراف على تهدئة هذه المقاطعة ويصبح القائد بي — شونج — عضوا فى المجلس الوطنى الحربى ومن المحتمل ان يظل مقيما فى كوانجس وعين الجنرال هوانج — شاو — سيونج رئيسا لحكومة مقاطعة تشيريانج . وترددت اشاعات عن احتمال اجتماع قريب فى كانتون بين الجنرال تشانج — س . وكان حادث تشانجتو والمطالب اليابانية سببا فى الاسراع فى ابرام هذا الاتفاق .

اعلان

من المحكمة الشرعيه

بما ان سليمان بن محمد نور حلوانى التابع للمملكة العربية السعوديه بموجب تذكرة النفوس رقم ١٢٧٠ وتاريخ ١٦ / ٣ / ٣٥٥ ادعى بالمحكمة الشرعية الكبرى انه قد كان من الجارى فى ملك والده محمد نور حلوانى فى كامل الدار ارضاً وبناء المشتملة على حوشين واربعة قيع بأسطحها اثنان منهم ممايلى الجهة اليمانيه والثالثة منهم ممايلى الجهة العبريه والرابعه منهم ممايلى الجهة الشاميه وعلى رحبة معتليه ممايلى الجهة اليمانيه الكائن ذلك بمحلة اجياد المحدودة شرقا بالسكة النافذه وبها الباب وغربا بيت نواب على قديما وحديثا تملك سراج مندوره الجاوى وتما الخد الحوش ملك مولى ابراهيم وشاما بالدار ملك محمد مرى قديما وحديثا ملك عثمان الدهوى ويمنا بالدار ملك محمد سعيد عبدالله خياط واستمر يتصرف فى المحدود المذكور بدون معارض له ولامنازع الى ان مات وخلفها ارثاً لورثته ومن حيث ان لاحجة للمحدود المذكور فكل من له معارضة فى ذلك فليراجع المحكمة المشار اليها لاثبات معارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره وبمضى المدة المنوه عنها لايلتفت لاحد ما ولاعلان العموم جرت اذاعته .

أنباء البلاد الغربية

فرانسا

قلق الفرنسيين من اللاجئين الاسبان

تبدى صحف اليمين قلقها لانسياب اللاجئين الفوضويين الشيوعيين الاسبان فى المناطق الفرنسية وما سيذيعونه من دعاية مشؤومة بين الاهالى .

محالفات فرانسا و بولونيا

تفيد أخبار باريس بان من المظنون أن فرانسا و بولونيا اتفقتا اتفاقا عاما على أثر زيارة الجنرال ردز سمجلى القائد العام للقوات البولونية ، لباريس واقامته فيها أسبوعا وان الخبراء يضعون الان التفاصيل الحربية الاخيرة . وقد أعرب الجنرال سمجلى عن سروره من الاستقبال الذى لقيه . وصرح بان قاعدة الدفاع الفرنسوى وخصوصا حصون الحدود قد وقعت فى نفسه أشد موقع .

تقول جريدة الماتان الفرنسوية أن المسيو دلادية وزير الحربية قد عرض على الوزارة عن روابط فرانسا و بولونيا بانها توثقت بهذه الزيارة وان هذا يسهل انشاء تحالف متين بين الدولتين .

المكسيك

تصدير الاسلحة الى اسبانيا

صرح السنيور كرديناس ان فى ميناء فيرا كروز الآن ٢٠ الف بندقية و٢٠ الف خرطوشة تحت تصرف حكومة مدريد .

المانيا

ارسال الاسلحة من المكسيك الى اسبانيا

علقت جريدة « منخنرتوستى ناخريختنى » الالمانية على تصريحات رئيس جمهورية المكسيك الخاصة بتصدير المهمات الحربية الى الحكومة الاسبانية وقالت ان هذه التصريحات تعتبر اهانة موجهة الى المجهودات المبذولة للقيام بعمل انسانى فى الحرب الاهلية وقد تترتب عليها نتائج خطيرة حال انعقاد مؤتمر عدم التدخل فى لندن .

أمريكا

الدول الاميريكية لا تتدخل فى المسائل الاوربية

كتبت الجريدة الشبه رسمية « ناكاو » لحكومة ريوداجانير وتقول ان مبدأ عدم التدخل الاميركى فى المسائل الاوربية يجب تأييده فى مؤتمر الدول الاميركية القادم فى بيونس ايرس لا كمحاولة فى طلب العزلة ولكن كدليل على رغبتها فى عدم تدخل اوربا فى المسائل المختصة بالقارة الاميركية .

اسبانيا

حكومة اسبانيا ترفض وساطة الدول فى تخفيف فظائع الحرب

احدث رفض حكومة مدريد التدخل الانسانى من الدول فى الحرب الاسبانية الماعميقا فى الاوساط الدبلوماسية الاجنبية لاسيما وان العريضة المقدمة من السفراء تحاشت الالماع الى اى امر سياسى مترسمة بدقة نصوص البروتوكول بكيفية لا تثير مسألة الاعتراف بحكومة برغشت « بورجوس » فموقف مدريد يدل على أن حكومة الحمر تريد ان تعتبر آلاف الاسرى فى مدريد و برشلونه كرهائن ستقدم على مذبح الشيوعية .

اعتراف حكومات امريكا بحكومة الثوار

اذاع راديو بورجوس ان اليابان استدعت سفيرها من مدريد . وان حكومة شيلى اعترفت بحكومة بورجوس وان حكومة البرازيل والارجنتين ستعترفان ايضا بحكومة بورجوس . وان ٧ آلاف رجل من المليشيا الحمراء وصلوا من فرنسا ومعظمهم من الشيوعيين الذين اندحروا فى ايرون .

فظائع الشيوعيين فى اسبانيا

نشرت جريدة (الديلى ميل) بيانا من رجل انكليزى عائد من اسبانيا يحتوى على تفاصيل مروعة عن الفظائع التى ارتكبها الماركسيون الاسبانيون فى النساء والاطفال . فقد قتلو مئات من الاطفال فى بلاد الاندلس وعلقوهم بارجلهم من شرفات المنازل وصلبوا آخرين على ابواب المنازل وربط عدد كبير من النساء من شعورهن وجررن فى الشوارع واعتقل الشيوعيون فى سانروك زوجة قائد الحامية وابنته واخذوهما رهائن ولكن جثتيهما وجدتا فيما بعد ممثلا فيهما أفظع تمثيل وقبض الشيوعيون فى اوهال قرب اشبيلية على ٤٧ شخصا وصبوا عليهم البنزين واحرقوهم أحياء وطرحو ٨٧ شخصا فى كز البادي لاسيرا فى حفرة عميقة وألقو فيها الديناميت وتلقت جريدة (الديلى اكسبريس ان الشيوعين أعدموا رميا بالرصاص ٥١٠ اشخاص من الرهائن قبل أن يحتل الوطنيون مدينة ايرون .

المجر

حكومة المجر تحظر تصدير السلاح الى اسبانيا

حظرت الحكومة المجرية — تطبيقا لتصريح عدم التدخل فى الشؤون الاسبانية — تصدير او مرور الاسلحة والذخائر والادوات الحربية من بلادها الى اسبانيا والمناطق الاسبانية ومراكش والممتلكات الاسبانيولية .

ايطاليا

ليس فى ايطاليا مؤسسه شيوعية

جاء من انباء روما ما يأتى : اختلقت شركة _ ادنيتاذبرتى _ اشاعة مؤداها اكتشاف مؤسسة شيوعية فى ايطاليا ينتمى اليها ايضا اعضاء من الحزب الفاشستى وهذه الارجوفة لا اصل لها مطلقا .

احتجاج ايطالى

احتجت الحكومة الايطالية بشدة لدى حكومه كاتالونيا على اثر النبأ القائل بقتل عامل ايطالى فى برشلونه بدعوى انه كان فى حوزته تماثيل دينية ومع انه يحتمل ان يمثل السنيور جراندى الايطالى فى المؤتمر المزمع عقده فى لندن بشأن عدم التدخل فقد اذيع فى الدوائر الرسمية الاخرى ان ايطاليا قد تكون مضطرة لاستئناف حرية العمل بالنظر الي ارسال ادوات الحرب المستمر من الدول الاخرى الى اسبانيا.

رومانيا

زيادة ميزانية الحربية

قررت الحكومة الرومانية زيادة ميزانيتها الحربية وقد قرر مجلس الوزراء اعتماد عشرة آلاف جنيه استرلينى لزيادة التسلح .

انحراف سياسة رومانيا نحو ايطاليا

يلاحظ ان الاوساط السياسية الرومانية و بخاصة اوساط حزب اليمين اصبحت تنحرف بصراحة نحو ايطاليا وقد كتبت كل من جريدتى « مومان » و « ميسكاريا » تقول ان المصالح الوطنية الرومانية تتطلب بصفة قاطعة صداقة متينة مع ايطاليا الموسولينية .

اعلانات من المحاكم الشرعية

— ١ —

بما ان السيد علوى بن السيد احمد عبد العلى التابع للحكومة العربية السعوديه بموجب تذكرة النفوس المؤرخه ٢٨ / ٢ / ٣٥٥ قد انهي الى المحكمة الشرعيه الكبرى قائلا ان من الجارى فى ملكي و ملك اخوانى البالغين صالح وجعفر وصالحه وفاطمه كامل الدار المشتملة على مساكن علويه و سفليه بمنافعها الكائنه بمحلة اجياد المحدودة شرقا بالسكة النافذه و بها الباب و واجهة الدار وغربا بملك اسحق خان المطوف، و الجدر الفاصل من اسحاق خان و بين هذا المحدود مشترك وتمام الحد الجلاء المشترك بين هذا المحدود و بين الدار المشتركة معو الدنا السيد احمد واخيه السيد محمد على وشاما بأبنيته الدار وقف و الدنا السيد احمد و يمناً بالسكة النافذه ومسيل السيل و بها واجهة ثانية للدار المذكوره آلت اليهما بالشراء الشرعي من و الدنا السيد احمد المذكور للذكر مثل حظ الانثيين بموجب وثيقة عادية مؤرخه ٢٧ الحجه سنة ٣٥٠ ومذيلة بشهادة الشهود وظللنا نتصرف فى المحدود المذكور نحن ومن تلقينا الملك عنه من مدة تزيد عن ثلاثين سنه بدون معارض ولا منازع فكل من له معارضة فليراجع المحكمة المشار اليها لاثبات ذلك فى خلال شهر من تاريخه نشره ولاعلان العموم بذلك جرت اذاعته

— ٢ —

تعلن المحكمة الشرعيه الكبرى بالمدينه انه ستجرى لديها مرافعة الشرعيه فى خصوص البلاد الكائنه بخيف الشنيبليه المحدوده قبلة وشاماً بوقف عمر خاشقجى و شرقا بالمسيل وغرباً بديل ام البيض التى لها من الشرب اربع ساعات من اصل اربعة وعشرين وجبه من خيف الشنيبليه وسيصدر لذلك صك شرعيى فكل من له معارضة فيما ذكر عليه ان يراجع المحكمة المشار اليها بواسطة الحكومه السنيه فى خلال شهر اعتباراً من تاريخ النشر ولاعلام العوم تحرر

— ٣ —

تعلن المحكمة الشرعيه الكبرى بالمدينه انه ستجرى لديها مرافعة شرعيه فى خصوص نصف البلاد الهذليه الكائنه بجزع قبا المحدوده قبلة بالبلاد الجياشيه وشاماً بالطريق الفاصل بينها وبين ملك الزغيبى وشرقا ملك الوهدب وغربا البلاد الصويبريه وسيصد لذلك صك شرعى فكل من له اعتراض فى نصف البلاد المذكوره عليه ان يراجع المحكمة المشار اليها بواسطة الحكومه السنيه فى خلا شهر اعتباراً من تاريخ النشر ولاعلام العموم تحرر .

من ادارة عين زبيدة

بما ان الشيخ عابد بن خوجه البخاري رئيس ادارة كمسيون عين زبيدة قد قدم الى المحكمة الكبرى يطلب اخراج حجة استحكام لأبنية المنشأ بعلو البازان الكائن بمكة بمحلة الشامية المحدودة شرقاً بالرحبة الكائنة ثمه و بها الواجهه وغربا بالرباط العائد لحيدر آباد دكن وشاما بالدار وقف الشريف ابى نمى وتمام الحد الرباط المذكور و يمنا السكة النافذة الموصله الى سويقه وغيرها و بها بابان للدار المذكورة بمال ادارة عين زبيدة صار الاعلان بما ذكر للعموم فكل من له معارضة فى ذلك فليراجع المحكمة الكبرى فى خلال شهر من تاريخ نشره لأجراء ايجابه الشرعى ولذا تحرر .